



## DIEGO CREMONESI

### PLATAFORMAS DIGITALES

#### *Cine*

- 2024 "Jaque mate" Dir. Jorge Nlscó - PRIME VIDEO
- 2020 "Crímenes de familia". Dir. Sebastián Schindel - NETFLIX
- 2018 "El potro, lo mejor del amor", Dir. Lorena Muñoz - NETFLIX
- 2016 "Gilda, no me arrepiento de este amor", Dir. Lorena Muñoz - STAR+

#### *Series / Miniseries*

- 2023 "Diciembre 2001" Dir. Benjamín Ávila - STAR+
- 2022 "Santa Evita", Dir. Rodrigo García Barcha - Alejandro Maci - STAR +
- 2022 "Supernova", Dir. Ana Katz - PRIME VIDEO
- 2021 "Entre hombres", Dir. Pablo Fendrik - HBO MAX
- 2020 "El tigre Verón 2", Dir. Daniel Barone - FLOW
- 2019 "El tigre Verón", Dir. Daniel Barone - FLOW
- 2019 "El tigre Verón", Dir. Daniel Barone - HBO MAX
- 2019 "El Marginal 3", Dir. Alejandro Ciancio – NETFLIX
- 2019 "Monzón", Dir. Jesús Bracerías - Turner - Space / NETFLIX
- 2018 "El Marginal 2", Dir. Adrián Caetano / Alejandro Ciancio – NETFLIX
- 2017 "Un gallo para esculapio", Dir. Bruno Stagnaro - HBO MAX
- 2016 "Jardín de bronce", Dir. Pablo Fendrik - HBO MAX
- 2016 "Nafta súper/la serie", Dir. Nicanor Loreti - HBO MAX

### TEATRO

- 2015/2019 "Artaud", Sergio Boris. actor y co-autor
- 2011/2014 "No soy un caballo", Eduardo Pérez Winter
- 2011/2020 "Paco Riménver, el Youman Números uno!", actuación, dirección y producción  
Diego Cremonesi (unipersonal humorístico musical)
- 2013 "Habla el tarot", de Alejandro Jodorowsky, Dir. Martín Policastro
- 2010/2012 "Solos", Dir. Alejandro Catalán
- 2004/2010 "Los Riménver in concierto", café concert actor y co-autor
- 2005/2007 "Sodería Espósito", Dir. José Canevaro, Hernán Tomeo y Lucas Finocchi
- 2003/2004 "Ensayo sobre una imagen", Blas Arrese Igor
- 2002 "La muy excelente y tan lamentable tragedia de Romeo y Julieta" Cynthia Pierce

### CINE

- 2024 "Malta" Dir. Natalia Santa
- 2023 "Temas propios" Dir. Guillermo Rocamora
- 2023 "Adiós Buenos Aires" Dir. Germán Kral

2022 "Rinoceronte" Dir. Arturo Castro Godoy  
2022 "Ecos de un crimen" Dir. Cristian Bernard  
2021 "El Desarmadero" Dir. Eduardo Pinto  
2021 "Al tercer día" Dir. Daniel de la Vega  
2021 "Una tumba para tres" Dir. Mariano Cattaneo  
2020 "Chau Buenos Aires", Dir. Germán Krall  
2020 "Devoto, la invasión silenciosa" Dir. Martín Basterretche  
2019 "El largo viaje de Alejandro Bordón", Dir. Marcelo Goyeneche  
2019 "Al tercer día", Dir. Daniel de la Vega  
2019 "Karnawal (los días según ellos)", Dir. Juan Pablo Félix  
2019 "Angélica", Dir. Delfina Castagnino.  
2018 "Una tumba para tres" Dir. Mariano Cattáneo  
2018 "Devoto", Dir. Martín Basterretche  
2018 "La afinadora de árboles", Dir. Natalia Smirnoff.  
2018 "El potro, lo mejor del amor", Dir. Lorena Muñoz  
2018 "La sabiduría", Dir. Eduardo Pinto.  
2018 "Rojo", Dir. Benjamín Naishtat  
2017 "Gracias gauchito", Dir. Cristian Jure  
2017 "Pistolero", Dir. Nicolás Galvagno  
2016 "Punto muerto", Dir. Daniel de la Vega  
2016 "Invisible", Dir. Pablo Giorgelli  
2016 "Gilda, no me arrepiento de este amor", Dir. Lorena Muñoz  
2016 "Los últimos", Dir. Nicolás Puenzo  
2015 "Kryptonita", Dir. Nicanor Loreti.  
2013 "Socios por accidente", Dir. Nicanor Loreti y Fabián Forte  
2013 "Alta cumbia", Dir. Cristian Jure.  
2012 "La Corporación", Dir. Fabián Forte  
2010 "Penumbra", Dir. Adrián y Ramiro García Bogliano  
2009 "Masacre esta noche", Dir. Adrián y Ramiro García Bogliano  
2007 "Aguas verdes", Dir. Mariano de Rosa

### ***Cortometraje/Medimetro***

2019 "Pinball", Dir. Nicanor Loreti, Festival internacional Mar del Plata 2019  
2018 "El halcón" (box), Dir. Fernando Caruso, Inca, Enerc (selección "Marché du film" Festival de Cannes 2020)  
2014 "Las variaciones de López", medimetro 30 min, Dir. Pablo Parra. Nominado mejor cortometraje premios Cóndor de Plata 2016  
2013 "El desafío", Andrés Ernesto Arduin, "Historias breves 8", Inca  
2011 "El orden", medimetro de 30 min, Dir. Victoria Andino. coguionista  
2010 "Cenizas" Gwenn Joyaux, "Historias breves 7", Inca  
2007 "Cabuleros", Damián Scipioni. Inca/Enerc cortometraje en 16mm  
2005 "Otis", Victoria Andino Inca/Enerc. Festival Internacional Bordeaux 2005

### **TELEVISIÓN**

2023 "Las Bellas Almas de los Verdugos" Dir. Paula de Luque - TV Pública

2020 "El tigre Verón 2", Dir. Daniel Barone, Canal 13, Flow  
2019 "El tigre Verón", Dir. Daniel Barone, Turner, Canal 13, Flow  
2017 "Un gallo para esculapio", Dir. Bruno Stagnaro, Turner, Telefe

#### ***Participaciones en:***

2014 "Guapas" Canal 13  
2014 "Mis amigos de siempre" Canal 13  
2013 "La nada blanca"  
2013 "Farsantes" Canal 13  
2013 "Solamente vos" Canal 13  
2012 "Sos mi hombre" Canal 13  
2012 "Lobo" Polka, Canal 13  
2010 "Todos contra Juan 2", Tv pública  
2009 "Ciega a citas", Tv pública

#### **COMO DIRECTOR**

##### ***Teatro***

2015/2017 "Mala madera", Diego Cremonesi, dirección y dramaturgia  
2012/2013 "El Cisne", Felicitas Kamien, dirección de actores, director asistente y colaboración dramaturgica  
2010/2011 "Solos- La Solita", Diego Cremonesi, dirección general de Alejandro Catalán

#### **PREMIOS y NOMINACIONES**

2023 Pre Nominación a los "Premios Platino 2023" mejor interpretación masculina de reparto en miniserie o teleserie por "Santa Evita"  
2022 Nominación a la primera edición de "Los Cóndor de plata a las series", mejor actor de reparto por "Santa Evita"  
2022 Premio "Martín Fierro" (Aptra), Mejor actor de reparto por "El tigre Verón" y "Monzón"  
2021 Nominación "Sur", Mejor Actor de Reparto por "Karnawal".  
2020 Nominación "Cóndor de Plata" (ACCA), "Mejor actor de reparto 2019", por "La afinadora de árboles"  
2020 Nominación "Platino", "Mejor actor de reparto 2019", por "Monzón, la serie"  
2019 Nominación "Produ Awards", Mejor actor de reparto, por "Monzón, la serie"  
2018 Premio "Martín Fierro" (Aptra) "Revelación 2017", por "Un gallo para esculapio"  
2018 Premio "Cóndor de Plata" (ACCA), "Mejor actor de reparto 2017", por "Rojo"  
2018 Nominación "Sur" (AACCA), "Mejor actor de reparto 2017", por "Rojo"  
2016 Nominación "Cóndor de Plata" (ACCA), "Mejor actor de reparto 2015", por "Kryptonita"  
2016 Nominación "Sur" (AACCA), "Revelación masculina 2015", por "Kryptonita"  
2009 Premio "Buenos Aires Rojo Sangre" "Mejor actor", por "Masacre esta noche"

#### **FORMACIÓN**

2004/05 Taller de Alejandro Catalán  
2008/13 Taller de Alejandro Catalán  
2005/06 Sportivo teatral de Ricardo Bartis

2000/04 Realizó cursos y talleres con Assumpta Serna y Scott Cleverdon (Inca, Enerc), Analía Couceiro, Blas Arrese Igor, Beatriz Catani, Febe Chávez y Carolina Donnantuoni  
2000/04 Taller técnica de la voz, técnica "bellcanto", maestro Lucca Fonte

## **HABILIDADES**

Guitarra  
Canto  
Equitación  
Boxeo

## **CIUDADANÍA**

Italiana